

La photo immobilière (Module 2h30)

Sommaire

1. Le matériel
 - Les smartphones, les APSC, les 24 X 36
 - Les objectifs
 - Les trépieds

2. Le réglage de l'appareil photo
 - La profondeur de champ
 - La hauteur de l'appareil
 - Les ISO
 - La balance des blancs pour les pièces de couleur

3. La préparation des prises de vue
 - Les chambres
 - Les grandes pièces
 - La salle de bain, WC
 - La cuisine
 - Autres pièces
 - Les extérieurs, piscine
 - Les pièces et objets à ne pas prendre en photo
 - Que mettre en valeur, les éclairages

4. Initiation à Photoshop éléments
 - L'organiseur
 - Classement des photos, notation
 - Les espaces de travail
 - Les outils
 - Les claques
 - Ombres, hautes lumières, démonstration de fusion

Ce module est le fruit de mon expérience professionnelle de plusieurs années dans la photo immobilière.

Pendant des années, en effet, j'ai fait de la photo immobilière pour des agences de renom comme Stéphane Plaza, Laforêt, et bien d'autres.

J'ai aussi beaucoup travaillé avec la plate-forme de photographe Meero, leader mondial de la photo immobilière.

Ce module n'est donc pas « inventé », mais bel et bien issu de la photo immobilière qui se pratique aujourd'hui, pour mettre un bien en valeur du mieux possible. Le but est donc de le vendre, le louer, mieux, plus vite, au bon prix.